



MAESTRO FUNDADOR



HERNAN MONCADA LUCKHEIDE

El director de la Escuela de Karate Zendoryu fue Hernán Moncada Luckeheide. Desde 1977 ostento el 8° Dan en defensa personal y 7° Dan en Karate fue uno de los pioneros del karate en Chile. Fue discípulo del maestro Kukahiko de Hawai. Se inició en el año 1947 con el Maestro Kurt Michel de Jiu Jitsu. Fue profesor de Fuerzas Especiales de Carabineros de Chile. Dicto cursos de karate en el Regimiento Buin y fue también representante en Sud América de la Tiger Karate Society, miembro de Asociación de Toyama de Argentina, Asesor de Full Contac de Argentina.



ENTREVISTA AL MAESTRO

Entrevista efectuada en San Pedro de la Paz, Concepción, Chile.

Esta entrevista se produce después de haber tomado el examen de alumnos postulantes a 1° Dan Cinturón Negro Boris Villagrán, Alonso Villagrán, examen que se realizó en San Pedro de la Paz. El maestro Hernán Moncada, el día anterior había efectuado un Seminario Técnico en Concepción, Región del Bio Bio, Chile.

Participaron en esta entrevista al Maestro Hernán Moncada Luckeheide , Ismael Silva, Jaime Pacheco, Esberto Maza L, Mónica Martínez, Alonso Villagrán, Boris Villagrán.

1. ¿Cómo fueron sus primeros inicios en las Artes Marciales?

Respuesta del Maestro: esto fue el año 1947, yo seguí un curso por correspondencia de Jiu Jitsu, después seguí un curso particular y colectivo con el maestro Curt Michel.

2. ¿El Maestro Kurt Michel que grado le otorgo?

Respuesta del Maestro: después de 30 años con él llegué a 8° Dan, el Maestro Kurt Michel tenía el 10° Dan, el grado más alto.

3. ¿Qué recuerdos tiene del Shihan Glenn Kukahiko?

Respuesta del Maestro: era una persona de un metro noventa, mitad hawaiano mitad chino, él sabía varias técnicas: Karate, Tai Chi Chuan y practicaba un método que se llama "Lua", en esos tiempos se lo enseñaban a los chinos, actualmente se enseña, este método es como el Jiu Jitsu.

4. ¿Cuánto años estuvo practicando con el Shihan Glenn Kukahiko?

Respuesta del Maestro: con el Shihan estuve dos años, por su recomendación, se fundó la Escuela Andes Ryu, el 12 de octubre de 1964. El Maestro Glenn Kukahiko, fue nuestro asesor técnico y nos ayudó para hacer que nuestras aspiraciones cristalizaran. Con el tiempo comprobamos que teníamos razón para fundar una escuela chilena que tiene planes y programas y que permiten una promoción, sin tener que depender de Instituciones foráneas.

5. ¿Qué recuerdo tiene de Andrew Bernal?

Respuesta del Maestro: él era un boina verde del ejército norteamericano, él vino en un grupo a formar los cuerpos motorizados del ejército.



6. ¿Quién era el maestro de Andrew Bernal?

Respuesta del Maestro: era el Maestro Virtue, octavo Dan de Chito Ryu, él estuvo estudiando durante tres años en el Japón de día y de noche. En ese tiempo el ejército norteamericano mando como 30 sargentos de los mejores que había en Estados Unidos, a aprender artes marciales, de los treinta quedaron al final tres entre los cuales estaba el Maestro Virtue, boina verde del ejército norteamericano.

7. ¿Cómo se llamaba el estilo del maestro Virtue?

Respuesta del Maestro: el estilo se llamaba Chito Ryu, un estilo muy efectivo y práctico. No se debe confundir con el Shito Ryu que es con "S", y este es el del maestro Fumio Demura.

8. ¿Ud. se acuerda cuando hizo la primera exhibición de karate en Chile?

Respuesta del Maestro: sí, hicimos la primera exhibición de karate en Chile y está fue en el Canal de Televisión 13, en el programa "Sábado Gigante" en el año 1966, participo Andrew Bernal, Edgardo Thumala, Jorge Roberts y yo.

9. La Escuela cada año se va difundiendo más hoy día tuvimos la suerte de ver un examen de dos aspirante a Cinturón Negro Primer Dan y que será un futuro divulgador de nuestra escuela. ¿Cuál es la opinión que le merece del examen de Alonso Villagrán?

Respuesta del Maestro: Tiene buen control, buen espíritu combativo, buena técnica. Tiene que tener paciencia que con la práctica diaria llega la maestría.

10. ¿Qué opina del examen rendido por Boris Villagrán?

Respuesta del Maestro: él está bastante bien, tiene buena técnica, mucho control y espíritu combativo.

11. ¿Cuál es la opinión de Mónica Martínez una de las alumnas más antiguas, partió practicando cuando tenía 8 años?

Respuesta del Maestro: bueno de ella tengo gratos recuerdos, tuvo un tiempo alejada y ahora va a volver nuevamente, ella tiene muchas condiciones técnicas y un gran espíritu, si ella es constante puede llegar muy arriba.



12. Durante su trayectoria de Artes Marciales, Ud. ha logrado y realizado muchas cosas, ¿qué cree Ud. que le falto hacer?

Respuesta del Maestro: bueno Ud. sabe que tenemos un problema reciente, estamos controlados por una Ley, es el único país en el mundo que está controlada la práctica de las Artes Marciales, yo espero que pronto podamos liberarnos para poder progresar de mejor forma.

13. ¿Esa es una limitante para los practicantes?

Respuesta del Maestro: en el fondo sí, hay personas que quieren entrar a practicar pero esta tan controlado que no entran.

14. ¿De acuerdo a la Ley de Artes Marciales, la escuela Zendoryu con que estilo está funcionando?

Respuesta del Maestro: Con el estilo Toyama Ryu, fundado por el Maestro Jorge Horacio Doglioli, argentino.

15. Cada uno de nosotros de alguna forma pensamos que Ud. debería estar en un lugar distinto, creemos que a Ud. debería reconocerse aún más por todo lo que ha hecho por las Artes Marciales en Chile¿ qué piensa Ud.?

Respuesta del Maestro: Es algo que me tocó vivir y ahí no hay control. La gente está cambiando, la mentalidad está cambiando, no tengo rencor, ni nada.

16. ¿Qué le diría a los alumnos practicante de este momento y a los alumnos nuevos?

Respuesta del Maestro: que sigan trabajando y manteniendo la mente libre y que estudien los diferentes estilos y las técnicas que son buenas las adopten, que prueben su efectividad y que tengan confianza, que traten de conseguir la armonía entre cuerpo y mente, esto se logra con mucha practica y paciencia.

San Pedro de la Paz, Diciembre 1999.



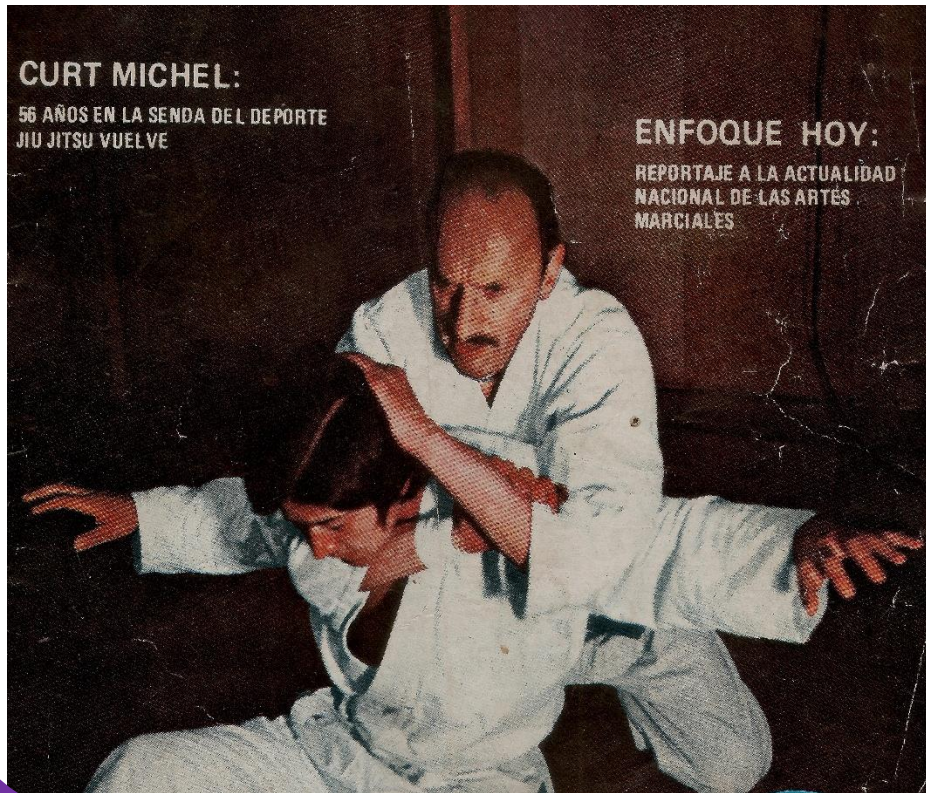
FOTOGRAFIAS



SHIHAN GLENN KUKAHICO

Maestro de Karate y Kung- Fu, experto en Lua.

Llegó a principios del año 1964, permaneció, dos años en Chile. Por su recomendación se fundó la Escuela Andes Ryu, el 12 de Octubre de 1964.

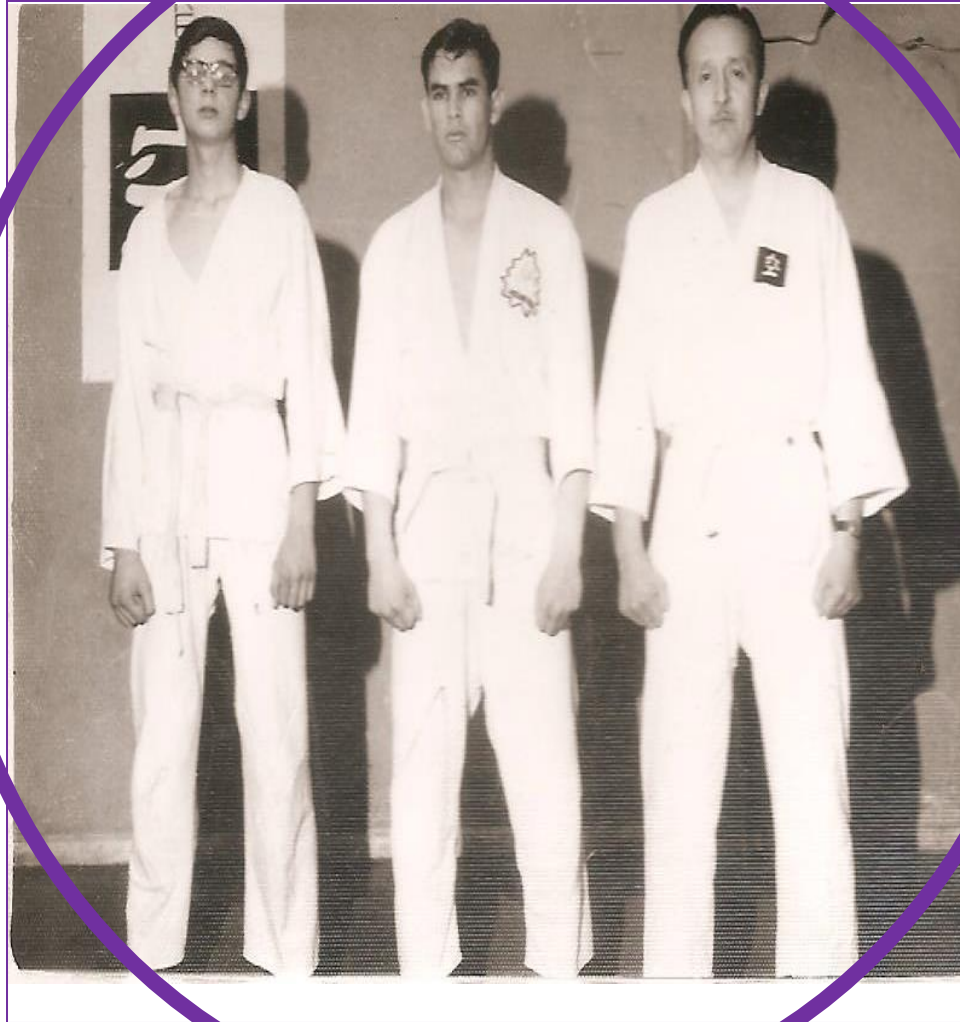


MAESTRO KURT MICHELL

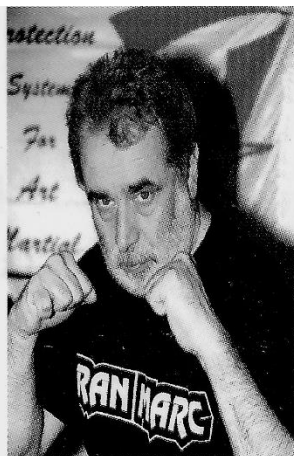
10° DAN EN JIU JITSU



Alonso Villagrán, Boris Villagrán, Ismael Silva, Maestro Hernán Moncada L, Esberto Maza L, Mónica Martínez, Jaime Pacheco Instructor Uechi Ryu.



**Andrew Bernal, Edgardo Thumala, Maestro Hernán Moncada Luckeheide
Santiago, 1966.**



Jorge Horacio Doglioli

Sus primeras armas con los deportes de combate fueron el box y luego el yudo. En 1966 se vuelca de lleno al karate do, estilo Shudokan, el que había sido desarrollado por el maestro Kanken Toyama e introducido en nuestro país por el maestro Hideo Tsuchiya.

Al graduarse como primer dan, forma una escuela de elevado nivel de capacitación. Allí, alterna en sus enseñanzas, técnicas antiguas y tradicionales, con modernas formas de entrenamiento, incorporando el uso de protecciones para la práctica del combate. Forma así un estilo que denomina "Toyama Ryu" en homenaje a Kanken Toyama y, luego de años de práctica y perfeccionamiento, obtiene el octavo dan.